

# DESCUBRE LA PUERTA DE TIERRA

CONOCE, DISFRUTA Y PASEA POR  
LA HISTÓRICA FORTALEZA DE LA CIUDAD.  
VISITA EL PASEO Y TORREÓN DE PUERTA TIERRA

## Baluarte de Santa Elena



MUSEO *del* TÍTERE

EXPOSICIÓN PERMANENTE  
TÍTERES DEL MUNDO

*Bóvedas de Puerta Tierra, s/n. Cádiz*

## Baluarte de San Roque

MUSEO  
LITOGRAFICO

*-Historia de la Litografía y la Estampación en Cádiz-*

*Bóvedas de Puerta Tierra, s/n. Cádiz*

### DELEGACIÓN MUNICIPAL DE TURISMO OFICINAS

Centro de Recepción de Turistas  
Paseo de Canalejas, s/n  
Tel.: 956 241 001 - Fax: 956 241 005  
*Abierto todos los días\**

Oficinas de Información Turística  
Avda. José León de Carranza esq. Avda. de la Coruña  
Tel. 956 285 601 - Fax: 956 285 605

Playa de la Caleta  
*Abierto todos los días\**  
Módulo central de la Playa Victoria  
Tel. 956 289 170 - Fax: 956 289 170  
*Abierto de junio a septiembre todos los días*

*\*Excepto 1 y 6 de Enero y 25 de diciembre*

Para más información:  
info.turismo@cadiz.es  
www.visitcadiz.es/agenda  
www.cadiz.es  
f VisitCadiz



# Ayuntamiento de Cádiz

*Fortificaciones  
en Cádiz*

## RUTA DE LOS CASTILLOS Y BALUARTES GADITANOS



babla.es



# Cádiz

RUTA DE LOS CASTILLOS Y BALUARTE GADITANOS

Si desea realizar este paseo, siga la línea naranja pintada en el suelo.



## RUTA DE LAS FORTIFICACIONES

Este paseo rodea la ciudad por su borde exterior siguiendo el trazado de sus antiguas defensas. Tomando como punto de partida la Puerta de Tierra (1), parte del complejo defensivo amurallado que rodeaba la ciudad, bajamos por la Cuesta de las Calesas (2), encontrando a nuestra izquierda la Iglesia de Santo Domingo y la Calle Plocia (3), de especial interés no solo por la multitud de restaurantes que confluyen en ella, sino también por acoger el Palacio de Congresos (antigua Fábrica de Tabacos) (4). Al final de esta calle descubrimos la Plaza de San Juan de Dios (5), donde podemos admirar el Ayuntamiento, rumbo al Centro de Recepción de Turistas, situado en el Paseo de Canalejas (6). Siguiendo la ruta alcanzamos la Plaza de España (7). Puntos importantes a destacar aquí son el Monumento a la Constitución de 1812 y las Murallas de San Carlos (s. XVIII) (8), parte fundamental de las defensas de la ciudad que nos trasladan a la

Alameda de Apodaca (9). En este fantástico jardín junto al mar encontramos al final la Iglesia del Carmen (s. XVIII, de estilo barroco) (10) y el Baluarte de Candelaria (11), uno de los enclaves defensivos de la ciudad que aún se conserva en perfecto estado. Dejamos a un lado el Antiguo Pabellón de Ingenieros (s. XVIII), sede del actual Centro Cultural Reina Sofía (12) y los Antiguos Cuarteles (s. XVIII) (13), que ahora acogen el Espacio de Creación Contemporánea (ECCO), y nos adentramos en el Parque Genovés (1892) (14), con sus característicos árboles que conforman el conjunto botánico más bello y completo de la ciudad.

Nos desviamos un poco de la ruta para visitar el edificio del Gran Teatro Falla (1910) (15), de estilo neomudéjar, teatro principal de la ciudad y donde tiene lugar cada año el famoso Concurso de Agrupaciones del Carnaval gaditano.

Recuperamos nuestra ruta hasta la playa de La Caleta. En el centro de la misma, y mirando al mar, se conserva el antiguo Balneario de la Palma (16), edificio de principios del s. XX, de estilo ecléctico. Importante son aquí las visitas al Castillo de Santa Catalina (17), baluarte defensivo de la ciudad y fortaleza de principios del s. XVII diseñada por Cristóbal de Rojas y al Castillo de San Sebastián (18), antigua fortaleza militar del s. XVII, en los que podrá disfrutar de sus exposiciones y eventos culturales.

La ruta continúa en el Barrio de La Viña (antiguo viñedo del cual hereda su nombre) (19) a través de la Calle de la Palma, llena de bares y terrazas donde se puede degustar todo tipo de pescado recién traído de la cercana Playa de La Caleta, hasta llegar a la Iglesia de la Palma (levantada en el s. XVIII).

La última parte de nuestra ruta la realizamos por la antigua Muralla del Sur (s. XVII-XVIII) (20), con un recorrido de aproximadamente 1,5 km. y desde la que obtendremos maravillosas vistas de la ciudad. A mitad del recorrido encontramos la Santa Iglesia Catedral (XVIII-XIX) (21) con su interesante cripta y vistas desde la Torre de Poniente. De esta zona recomendamos el mirador EntreCatedrales, el Teatro Romano (22) y los barrios del Pópulo y Santa María.

El último paso hacia la Puerta de Tierra, origen y final de esta ruta, es la Casa de Iberoamérica (XVIII) (23), primer edificio neoclásico de la capital, antigua Cárcel Real de Cádiz y actual centro cultural.

Terminamos la ruta de nuevo en las Murallas, invitando a la visita del Museo del Títere y el Museo Litográfico, situados en las bóvedas de la misma.